

「桃園市 114 學年度學校刊評選」評審意見一覽表

組別	類別	評審意見
高中 (職) 組	校 誌	校誌屬紀錄校史實刊物，送件兩校在內容上，一則學校史實內容付之闕如。一則多屬學生作品彙集及例行活動集錦，實唯列為校誌予以評分。
	雜誌類	1. 內壢: 有主題，編輯明確 2. 壽山: 集中型，內容部分待充足 3. 觀音: 可再找出集中點
	報紙類	1. 報紙類校刊版面設計上可再增添人文美感，並在架構上建置內容之多元化，而非僅是學生成績之羅列 2. 善用版面進行不同主題之規劃，在圖文呈現比例上，兼顧文字照片之平衡感，以增添刊物應有之內容深度及廣度，非作品之堆砌
	電子校刊	1. 電子校刊架構系統可再多元，建議呈現學校教學推廣與活動多面向內容之展現，而非僅侷限於學生榮譽榜之陣列與介紹 2. 未來各期電子校刊之內容，可朝不同主題發展與聚集延展，豐富校刊內容，善用電子媒介，吸引閱聽者
國中 組	校 誌	從缺
	雜誌類	1. 文昌: 編排明確，版面清楚，內容可再充足 2. 慈文: 有主題，部分內容再充足 3. 有得: 作品可再集中脈絡
	報紙類	【整題說明】 1. 報紙類編排內容能針對主題規劃，如技職教育、升學輔導、心靈成長、校內主題活動....，而非例行校務報告或學生成果展現的簡單彙集 2. 報紙類因篇幅有限，在美工編排、版面設計能求美觀、清晰，標題呈現明確，入選優勝作品皆能達此要求 【建議】 1. 每期應針對不同主題，呈現內容多樣性 2. 文圖兼具，如置放圖片可就照片說明敘述，增加閱讀性 3. 學生作品置放過多，容易失去主題性展現，建議大量作品可放在校內網頁呈現即可，剩餘版面可作更精彩有效發揮
	電子校刊	電子校刊架構脈絡清晰，內容呈現上也能依此架構建置，唯深度上可再自行精進

國小甲組	校 誌	從缺
	雜誌類	1. 整體參賽水平高，各校用心編輯校刊 2. 內容豐富多元，優秀學校能以課程特色系統性呈現校刊特，各年段緊扣主題 3. 版面編排能掌握不同年段學生需求，字體大小，注音加註等 4. 學生作品能兼顧指導教師資料呈現，有些學校亦放置志工名冊或活動成果，能以主題式兼具師生、家長、社區檢閱校刊視角及需求 5. 部分校刊可再補充編輯委員資料
	報紙類	1. 所有學校的作品皆很優秀 2. 部分學校送件作品，頁數多有裝訂做期刊，而非報紙類 3. 送審刊物部分學校只呈現刊號，而沒有出刊日期 4. 多數學校都有校長、會長專欄 5. 四處室活動有專欄介紹，配合圖片說明 6. 報紙類因篇幅限制，設計 QR CODE 互動圖讀區，很有創意 7. 優秀學校皆有易於閱讀的榮譽榜，可以讓學生、家長拿到手即可找到。 8. 有家長會及志工專區感謝家長尤佳 9. 能配合學校活動、節慶議題設計出刊尤佳
	電子校刊	1. 校刊主題創新，內容豐富適合各年級和家長閱讀 2. 版面設計亮麗，並有配樂輔佐 3. 目錄設計並融入語文薈萃，提升文學素養 4. 點閱可回溯、翻頁 5. 加入教育政策宣導，學校師生教育活動點滴及師生創作，提升學校教育效能
國小乙組	校 誌	1. 本次參與送審學校五校，70、60 週年各兩投，僅一校為非周年慶校刊 2. 五校的校誌均為精裝本，內容豐富充實 3. 校誌內容包含學校沿革，重要紀事，學校老師與家長會的祝詞、薪火傳承、師生榮耀榜，學校特色等精采篇章 4. 校誌呈現該校成長的歷史軌跡，無論是師生或家長，都會將之視為傳家寶，可流傳至兒孫輩永生難忘的回憶。
	雜誌類	1. 特優：版面設計具整體感且美觀，主題明確，兼具校園特色與學生觀點 2. 優等：內容豐富，版面清楚，整體品質佳 3. 甲等：基本內容完整（含目錄），活動報導為主
	報紙類	1. 小型學校邊及校刊，誠屬不易，值得鼓勵 2. 內容豐富多元，色彩繽紛，易閱讀 3. 建議學生文章多刊，畫畫作品篇幅不要過多，避免空洞

	電子校刊	1. 網站方式瀏覽，可讓讀者依興趣點選 2. 以電子書方式編輯，應加以分類，方便閱讀者尋找合適的文章 3. 建議不要以 PDF 呈現校刊內容，應有編輯性
--	------	--